

LE VIN DES POETES

et GEORGES FERRE EN HISTORIEN DU VIN



Le paysage de Narbonne-Plage n'est pas seulement composé de mer et de plage mais aussi de vigne, cette vigne qui dévale les pentes de la Clape jusqu'aux premières habitations de la station. Les domaines viticoles tout proches sont des traces de l'implantation

romaine et plus tard des abbayes qui ont produit du vin. Les poètes n'ont pas eu besoin de chercher l'inspiration dans ce breuvage pour décrire le paysage méditerranéen qui a peu changé depuis des siècles. Et les racines rurales de certains ont permis de retrouver des images poétiques oubliées : le vigneron d'autrefois et son cheval, les vendanges à la main... Marie-Andrée Balbastre et J.L. Narbonne ont énuméré des citations littéraires et des proverbes populaires qui disent la place du vin



dans notre culture. Mais l'invité de la soirée, **Georges Ferré** est remonté plus loin dans le temps en présentant son livre « **L'âme du vin** ». Accompagnant son propos d'une projection d'œuvres d'art, l'auteur a déroulé toute l'histoire du vin -et de l'humanité- à travers les textes sacrés des trois religions révélées. Le personnage de Noé a particulièrement retenu l'attention, lui qui survécut aux eaux du déluge, cultiva la vigne, et se laissa gagner par l'ivresse.... Le vin dans la Bible est signe de joie, d'alliance; «

fruit de la vigne et du travail des hommes », il représente toute la vie humaine tendue vers le spirituel : « Qui boit bon vin, voit Dieu » dit un proverbe cistercien. Georges Ferré a évoqué les symboles et les mœurs liés au vin dans la tradition arabo-musulmane, plus proche des Mille et une nuits ou des chants poétiques d'Omar Khayyâm que de celle d'aujourd'hui. Après avoir goûté toute la poésie du vin, la soirée ne pouvait se terminer qu'autour d'un verre. Le prochain lundi poétique aura lieu le

2 décembre sur le thème du livre, avec la participation de la librairie Libellis de Narbonne.

