



09.06.2014

La saison des "Lundis Poétiques" " se termine en beauté



Deux thèmes distincts se sont croisés pour ce dernier Lundi Poétique de la saison, salle Henry de Monfreid, « l'île » et « la rose », thèmes liés à l'invitée du jour, Averill, anglaise habitant depuis plusieurs années dans l'Aude. L'île bien sûr, c'est celle d'Angleterre, où est née l'artiste en quête de la lumière méditerranéenne. Mais pour les poètes, c'est la représentation d'un rêve, l'image d'un espace de terre entre mer et ciel, une forme de paradis où la vie et l'amour seraient préservés. L'amour est le lien avec le deuxième thème : la rose, célébrée par Ronsard dans ses poèmes dédiée à la femme aimée. La lecture de quelques sonnets de ce poète du XVIème siècle ravivait la mémoire du public : « Mignonne, allons voir si la rose... » Sur ces vers anciens qui gardent la fraîcheur printanière du mois de juin embaumé de fleurs, Averill enchaînait un récital en anglais. Voix parlée ou chantée, harmonisée à celle de Gérard Santi le guitariste, avec qui elle forme le duo « Rose and Gray », l'artiste déroulait son monde intérieur comme s'esquissait un tableau tout en douces couleurs. Des mots revenaient « light », « remember », échos de « love and peace ». Son album « A cosmic love affair » a été réalisé en collaboration avec Serge André à Carcassonne. La galerie de peinture « La rose » est située à Alet-les-Bains. Le public est resté sous le charme de cette langue qui n'avait nul besoin d'être traduite et qui diffusait

une sérénité qui s'est maintenue toute la soirée avec le dernier verre de l'amitié partagé avant les vacances. D'autres animations sont proposées par l'association Poésie Terpsichore avant la reprise à la rentrée du Lundi Poétique. Contact Marie-Andrée Balbastre tél. 06 76 77 52 78, site www.poesie-terpsichore.eu .



